



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ

НАКАЗ

від 28 лютого 2023 року м. Ужгород

№ 665

*Про проведення I (обласного)
туру Всеукраїнського конкурсу
екскурсоводів музеїв закладів освіти
„Край, в якому я живу” у 2023/2024
навчальному році*

Відповідно до Положення про Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв закладів освіти „Край, в якому я живу”, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 21.09.2016 № 1129, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 07.10.2016 № 1340/29470 (далі – Положення), листа директорату шкільної освіти Міністерства освіти і науки України „Про проведення Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів” від 04.10.2023 №4/3633-23, з метою поглиблення знань з історії, духовної спадщини українського народу, розвитку музейної справи в закладах загальної середньої, професійної (професійно-технічної) і позашкільної освіти, належної участі у Всеукраїнському конкурсі екскурсоводів музеїв закладів освіти „Край, в якому я живу”,

НАКАЗУЮ:

1. Комунальному закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради (в.о. Ганущина С.І.) провести з 01 листопада 2023 року до 01 лютого 2024 року I (обласний) тур Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти „Край, в якому я живу” (далі – Конкурс).

2. Затвердити склад журі I (обласного) туру Конкурсу згідно з додатком.

3. Виконкомам рад територіальних громад, керівникам місцевих органів управління освітою, керівникам закладів освіти:

3.1. Вжити заходів для участі у конкурсі екскурсіводів музеїв закладів освіти відповідно до Положення.

3.2. Взяти до уваги, що у конкурсі 2023–2024 навчального року беруть участь **історичні** (загальноісторичні, історико-побутові, історії релігії, археологічні), **мистецькі** (театральні, музичні, музеї кіно тощо), **природничі** (біологічні, ботанічні, геологічні, зоологічні, мінералогічні) та **науково-технічні музеї**. **Природничі та науково-технічні музеї** будуть об'єднані в одну секцію.

3.3. Подати презентації та текстовий опис екскурсії Комунальному закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради до 20 січня 2024 року за адресою м. Ужгород, вул. Студентська Набережна, 8 (електронна адреса zakcentour@gmail.com з обов'язковою поміткою „Зразковий музей”).

4. Комунальному закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради забезпечити участь переможців I (обласного) туру Конкурсу у вказаних напрямках у II турі Конкурсу, який планується провести у м. Кропивницький у 3-й декаді березня 2024 року в режимі онлайн.

5. Взяти до уваги, що участь у творчих конкурсах здійснюється на добровільних засадах.

6. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор департаменту



Мар'яна МАРУСИНЕЦЬ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і науки,
молоді та спорту
обласної державної адміністрації –
обласної військової адміністрації
від 26.10.2023 № 665

СКЛАД ЖУРІ

I (обласного) туру конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти
„Край, в якому я живу” у 2023/2024 навчальному році

Голова журі

Світлана
ГАНУЩИНА

– в.о. директора Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради

Секретар журі

Віктор МАЗУР

– методист Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради

Члени журі:

Михайло ШЕВЕРЯ

– заступник директора департаменту – начальник управління освіти, науки, молоді та спорту обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації

Олена ЛАДАНІ

– методист Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради

Мирослава БІЛЕЙ

– завідувачка відділу національно-патріотичного виховання Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради

Олександр ДЗЕМБАС

– методист Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської обласної ради

Лариса ХАЩА

– методист Комунального закладу позашкільної освіти „Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості „ПАДІЮН” Закарпатської

Наталія ТАРАСЕНКО — обласної ради
— провідний науковий співробітник відділу
експозиційної та науково-методичної роботи
Закарпатського обласного краєзнавчого музею
ім.Т. Легоцького (за згодою)

**Умови
проведення II туру Всеукраїнського конкурсу
екскурсоводів музеїв закладів освіти
«Край, в якому я живу»**

Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» (далі – Конкурс) проводиться відповідно до Положення про зазначений Конкурс, затвердженого наказом МОН України від 21.09. 2016 № 1129 та зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 07.10. 2016 за №1340/29470.

II тур Конкурсу проводить Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді спільно з Комунальним закладом «Кіровоградський обласний центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді» за підтримки та сприяння Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної військової адміністрації

Конкурс буде проводитися у м. Кропивницький у 3-й декаді березня 2024 року.

У конкурсі 2023–2024 навчального року беруть участь **історичні** (загальноісторичні, історико-побутові, історії релігії, археологічні), **мистецькі** (театральні, музичні, музеї кіно тощо), **природничі** (біологічні, ботанічні, геологічні, зоологічні, мінералогічні) та **науково-технічні музеї**. **Природничі та науково-технічні музеї** будуть об'єднані в одну секцію.

Відповідно до зазначеного рішення буде сформовано три секції.

Конкурсні матеріали мають відповідати таким вимогам до змісту та оформлення:

1. Текстовий опис оглядової екскурсії

1.1 Вступ:

- * подати короткі загальні відомості про історію створення музею, загальний його зміст, зміст основних його розділів;

- * вказати назви організацій, з якими заклад освіти співпрацює у музейній справі. Важливо вказати тривалість екскурсії, місце початку та закінчення екскурсії;

- * дати перелік назв тематичних екскурсій.

1.2. Основна частина:

- * має послайдово розкрити зміст експозиції музею – сутність вступної частини експозиції, зміст та виховну спрямованість окремих розділів, акцентувати увагу на найбільш важливих музейних експонатах;

- * коротко розкрити форми роботи із надходження музейних предметів до музею;

- * навести приклади запитань, які допомагають відвідувачам краще запам'ятати інформацію про почуте і побачене під час екскурсії.

1.3. Висновок стосується:

- * змісту екскурсії в цілому;

- * окремих коментарів про зміст музейної експозиції;

* прикладів форм та засобів популяризації музейної колекції (екскурсії, друковані, усні, відео тощо).

Текстовий опис екскурсії повинен мати об'єм до 7 сторінок друкованого тексту та, за необхідності, додаток на 1 сторінку (приклади запитання до слухачів, інша важлива на ваш погляд інформація) за наступними параметрами: документ Microsoft Word, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,0-1,5 на аркушах А-4. Нумерація сторінок наскрізна.

Просимо дати посилання на електронні ресурси, для ознайомлення з музеєм.

Готовий текст опису оглядової екскурсії необхідно зберегти у форматі pdf.

2. Презентація оглядової екскурсії на електронних носіях

2.1. Презентація оглядової екскурсії музеєм закладу освіти повинна бути виконана в програмі «Microsoft Office Power Point».

Рекомендується не перевантажувати презентацію текстовою інформацією, але її повинно бути достатньо для коментування ілюстративного матеріалу (карт, схем, малюнків, фотографій тощо). Обов'язково необхідно зменшувати розмір графічних файлів, що вносяться в презентацію, для безперебійної роботи комп'ютерів при їх демонстрації.

2.2. На першому слайді презентації відображаються:

- * повна назва закладу освіти, його підпорядкування;
- * назва Конкурсу;
- * види музеїв: військово-історичні, краєзнавчі, літературні;
- * назва екскурсії (символічна, літературна, але не повинна дублювати назву Конкурсу);
- * виконавець (прізвище, ім'я, клас чи гурток, творче об'єднання);
- * педагогічний (науковий) керівник (П.І.Б. повністю, місце роботи, посада, контактний телефон).

2.3. Час демонстрації презентації та ведення екскурсії не повинен перевищувати 10 хв.

2.4. Готову презентацію оглядової екскурсії необхідно зберегти у форматі pdf.

3. Оцінювання конкурсних матеріалів проведеної учасниками екскурсії.

3.1. Члени журі оцінюють конкурсні матеріали та проведення учасниками Конкурсу оглядових екскурсій методом експертної оцінки відповідно до критеріїв.

3.2. Критерії оцінювання оглядової екскурсії (заочний етап)

№ з/п	Критерії	Кількість балів
1.	Загальні дані про музей: назва музею, його підпорядкування, тематика, назва екскурсії, перелік основних розділів експозиції, на який вік слухачів розрахована екскурсія, перелік об'єктів показу, час на їх огляд	2
2.	Демонстрація об'єктів показу: науковість, доступність, послідовність, збалансованість показу музейних предметів (основні – допоміжні)	6
3.	Наявність архівних документів, фото, схем, малюнків тощо; загальні види та окремі складові експозиції. Авторство фотознімків або їх джерела	5
4.	Відповідність слайдів тексту екскурсії	5
5.	Перелік використаних джерел та літератури	2
	Всього	20

3.3. Критерії оцінювання проведеної учасником оглядової екскурсії (очний етап)

№ з/п	Критерії	Кількість балів
1.	Повнота розкриття змісту екскурсії	12
2.	Творче поєднання показу і розповіді	12
3.	Рівень володіння матеріалами експозиції	12
4.	Майстерність екскурсовода: вміння чітко, логічно, послідовно презентувати музейну колекцію	14
5.	Культура мовлення: володіння літературною мовою та мовними засобами, образність, вдале використання цитат, епітетів, порівнянь тощо	10
6.	Вміння спілкуватися з відвідувачами (слухачами)	10
7.	Загальний художній та естетичний рівень продемонстрованої експозиції	10
	Всього	80

Разом (сума балів):

100

4. Визначення переможців та призерів

Загальна кількість переможців та призерів II туру Конкурсу може складати 50% від кількості учасників.

Переможцями та призерами визнаються учасники, які набрали найбільшу суму балів за п.п. 3.2. та 3.3. у співвідношенні 1:2:3.

Учасник не може бути визнаний переможцем, якщо він не набрав у сумі 75 балів. Призерами (II, III місця) не можуть бути визнані учасники, якщо вони не набрали у сумі 60 балів.

**Умови
проведення II туру Всеукраїнського конкурсу
екскурсоводів музеїв закладів освіти
«Край, в якому я живу»**

Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» (далі – Конкурс) проводиться відповідно до Положення про зазначений Конкурс, затвердженого наказом МОН України від 21.09. 2016 № 1129 та зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 07.10. 2016 за №1340/29470.

II тур Конкурсу проводить Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді спільно з Комунальним закладом «Кіровоградський обласний центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді» за підтримки та сприяння Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної військової адміністрації

Конкурс буде проводитися у м. Кропивницький у 3-й декаді березня 2024 року.

У конкурсі 2023–2024 навчального року беруть участь **історичні** (загальноісторичні, історико-побутові, історії релігії, археологічні), **мистецькі** (театральні, музичні, музеї кіно тощо), **природничі** (біологічні, ботанічні, геологічні, зоологічні, мінералогічні) та **науково-технічні музеї**. **Природничі та науково-технічні музеї** будуть об'єднані в одну секцію.

Відповідно до зазначеного рішення буде сформовано три секції.

Конкурсні матеріали мають відповідати таким вимогам до змісту та оформлення:

1. Текстовий опис оглядової екскурсії

1.1 Вступ:

* подати короткі загальні відомості про історію створення музею, загальний його зміст, зміст основних його розділів;

* вказати назви організацій, з якими заклад освіти співпрацює у музейній справі. Важливо вказати тривалість екскурсії, місце початку та закінчення екскурсії;

* дати перелік назв тематичних екскурсій.

1.2. Основна частина:

* має послайдово розкрити зміст експозиції музею – сутність вступної частини експозиції, зміст та виховну спрямованість окремих розділів, акцентувати увагу на найбільш важливих музейних експонатах;

* коротко розкрити форми роботи із надходження музейних предметів до музею;

* навести приклади запитань, які допомагають відвідувачам краще запам'ятати інформацію про почуте і побачене під час екскурсії.

1.3. Висновок стосується:

* змісту екскурсії в цілому;

- * окремих коментарів про зміст музейної експозиції;
- * прикладів форм та засобів популяризації музейної колекції (екскурсії, друковані, усні, відео тощо).

Текстовий опис екскурсії повинен мати об'єм до 7 сторінок друкованого тексту та, за необхідності, додаток на 1 сторінку (приклади запитання до слухачів, інша важлива на ваш погляд інформація) за наступними параметрами: документ Microsoft Word, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,0-1,5 на аркушах А-4. Нумерація сторінок наскрізна.

Просимо дати посилання на електронні ресурси, для ознайомлення з музеєм.

Готовий текст опису оглядової екскурсії необхідно зберегти у форматі pdf.

2. Презентація оглядової екскурсії на електронних носіях

2.1. Презентація оглядової екскурсії музеєм закладу освіти повинна бути виконана в програмі «Microsoft Office Power Point».

Рекомендується не перевантажувати презентацію текстовою інформацією, але її повинно бути достатньо для коментування ілюстративного матеріалу (карт, схем, малюнків, фотографій тощо). Обов'язково необхідно зменшувати розмір графічних файлів, що вносяться в презентацію, для безперебійної роботи комп'ютерів при їх демонстрації.

2.2. На першому слайді презентації відображаються:

- * повна назва закладу освіти, його підпорядкування;
- * назва Конкурсу;
- * види музеїв: військово-історичні, краєзнавчі, літературні;
- * назва екскурсії (символічна, літературна, але не повинна дублювати назву Конкурсу);
- * виконавець (прізвище, ім'я, клас чи гурток, творче об'єднання);
- * педагогічний (науковий) керівник (П.І.Б. повністю, місце роботи, посада, контактний телефон).

2.3. Час демонстрації презентації та ведення екскурсії не повинен перевищувати 10 хв.

2.4. Готову презентацію оглядової екскурсії необхідно зберегти у форматі pdf.

3. Оцінювання конкурсних матеріалів проведеної учасниками екскурсії.

3.1. Члени журі оцінюють конкурсні матеріали та проведення учасниками Конкурсу оглядових екскурсій методом експертної оцінки відповідно до критеріїв.

3.2. Критерії оцінювання оглядової екскурсії (заочний етап)

№ з/п	Критерії	Кількість балів
1.	Загальні дані про музей: назва музею, його підпорядкування, тематика, назва екскурсії, перелік основних розділів експозиції, на який вік слухачів розрахована екскурсія, перелік об'єктів показу, час на їх огляд	2
2.	Демонстрація об'єктів показу: науковість, доступність, послідовність, збалансованість показу музейних предметів (основні – допоміжні)	6
3.	Наявність архівних документів, фото, схем, малюнків тощо; загальні види та окремі складові експозиції. Авторство фотознімків або їх джерела	5
4.	Відповідність слайдів тексту екскурсії	5
5.	Перелік використаних джерел та літератури	2
	Всього	20

3.3. Критерії оцінювання проведеної учасником оглядової екскурсії (очний етап)

№ з/п	Критерії	Кількість балів
1.	Повнота розкриття змісту екскурсії	12
2.	Творче поєднання показу і розповіді	12
3.	Рівень володіння матеріалами експозиції	12
4.	Майстерність екскурсовода: вміння чітко, логічно, послідовно презентувати музейну колекцію	14
5.	Культура мовлення: володіння літературною мовою та мовними засобами, образність, вдале використання цитат, епітетів, порівнянь тощо	10
6.	Вміння спілкуватися з відвідувачами (слухачами)	10
7.	Загальний художній та естетичний рівень продемонстрованої експозиції	10
	Всього	80

Разом (сума балів):

100

4. Визначення переможців та призерів

Загальна кількість переможців та призерів II туру Конкурсу може складати 50% від кількості учасників.

Переможцями та призерами визнаються учасники, які набрали найбільшу суму балів за п.п. 3.2. та 3.3. у співвідношенні 1:2:3.

Учасник не може бути визнаний переможцем, якщо він не набрав у сумі 75 балів. Призерами (II, III місця) не можуть бути визнані учасники, якщо вони не набрали у сумі 60 балів.

За умови, коли два і більше учасники набрали однакову кількість балів, вище місце посідає учасник, який набрав більшу кількість балів за п. 3.3., а за рівності і цього показника – місце розподіляється між учасниками.

За відповідних обставин, пов'язаних з воєнним станом в Україні, II тур Конкурсу буде проведено в режимі online, про що учасники будуть вчасно інформовані.